



# COLOR A3

## Универсальное колеруемое масло

### Назначение

Идеально стойкое тонирование дерева природным маслом с высокими декоративными свойствами. Колеровка любыми универсальными пастами для красок. Можно применять неколерованным. Шелковистый или шелковисто-полуматовый блеск.

Для стен, пола, мебели и аксессуаров.

### Нанесение

1. Готовим поверхность. Удаляем старое покрытие. Шлифуем абразивной бумагой с зерном 80, затем с зерном 100-120. Очищаем пятна смолы растворителем (скипидар или уайт-спирит). Дерево должно быть хорошо просушено.

2. Открываем банку. Тщательно перемешиваем масло. Добавляем 1-10% универсальной колеровочной пасты и снова тщательно перемешиваем. При применении на улице колеровочная паста должна быть светостойкой (7-8 баллов).

3. Наносится обычно в 1-2 слоя, либо более - до достижения нужного тона или блеска. Наносим кистью или валиком с избытком 1-й слой. Через 30 минут протираем поверхность тряпкой без ворса (х/б, лен), равномерно распределяя масло и удаляя излишки.

Для более насыщенного тона наносим 2-й колерованный слой - просто повторяем процедуру через 4-6 ч после 1-го слоя.

При нужном тоне дерева, для более выраженного или равномерного блеска аналогично наносим 2-й НЕколерованный слой вместо колерованного.

Торцы, сучки и другие дефекты впитывают лучше - на них можно аналогично нанести 3-4 слоя с интервалом 4-6 ч колерованное или НЕколерованное масло - в зависимости от нужного тона.

Важно всегда тщательно удалять излишки для получения качественного покрытия. Не допускать высыхания толстого слоя.

4. Через 12-24 ч проверяем поверхность на отлип и равномерность блеска. Если масло не липнет, а блеск желаемого уровня и равномерный, работа завершена. Места с неровным блеском еще раз протираем тканью, смоченной маслом.

5. Через 12-24 ч покрытие готово и может эксплуатироваться. Через 20-30 дней оно наберет полную прочность.

### Очистка инструмента

Кисти, валики, ткань и ветошь сразу после работы тщательно промыть водой с мылом или моющим средством для посуды.

### Эксплуатация

В случае появления следов износа (полы) обновить покрытие - протереть тканью, смоченной маслом и выдержать 6-8 ч. Удаление старого слоя не требуется.

При регулярном обновлении срок службы не ограничен.

### Меры предосторожности

Работать в хорошо проветриваемом помещении вдали от огня и раскаленных предметов. Бегать от детей. Не наносить лицам с аллергией на натуральные масла и продукты пчеловодства! ВАЖНО! При сушке натуральные масла выделяют тепло! ВО ИЗБЕЖАНИЕ САМОПРОИЗВОЛЬНОГО ВОЗГОРАНИЯ ИНСТРУМЕНТА: кисти, валики, ткань и ветошь после работы сразу залить водой и герметично закрыть. Хранить или утилизировать их допускается только во влажном виде и герметично упакованными, либо после тщательной промывки водой с мылом (см. "Очистка инструмента") и высушивания.

### Расход

1 л на 10-30 кв.м в зависимости от впитывающих свойств и обработки поверхности.

### **Состав**

Смесь уваренных масел (льняное, тунговое), тонкоизмельченные водные минералы.

### **Хранение**

Хранить при температуре +5..+35 С. Не замораживать (после размораживания тщательно перемешать). Срок годности 5 лет.

**Страна происхождения сырья:** Европа, РФ.

<http://alfa-natura.com>

**Ölia Naturfarben GmbH**

<http://oelia.at>

