

100% SOLID

Fubodenöl
Масло для пола
Артикул: № 1060

Fußboden

Состоит только из масел и смол, без воска. Для полов и деревянных поверхностей, подверженных умеренному износу. Продукт с сухим остатком 100%, без воды и растворителей. Особый, характерный для масла колорит.

МЕСТО В АССОРТИМЕНТЕ ÖLIA NATURFARBEN: Состав на основе чистых природных масел и смол, без добавления восков.

Продукт	Отличия №1060 от указанных продуктов
<u>«Твердое масло-лак для пола» №1050</u>	Сильнее проникает и работает в верхнем слое дерева, упрочняя его; формирует более тонкое покрытие на поверхности. Меньше блеск, особый колорит, «дышащая» поверхность. Содержит 100% сухого остатка – расход ниже. Ремонтопригодно, можно отремонтировать локальный участок. Более трудоемкое нанесение – с располировкой «по-сырому». Требует периодического обновления (через 2-3 года).
<u>«Масло с твердым воском для пола» №1055</u>	Не содержит воска, содержит только масла и смолы, обладает меньшим блеском, отличается на ощупь. Сильнее проникает в верхний слой дерева.

ОПИСАНИЕ: Позволяет достичь отличной защиты древесины, придавая ей благородный внешний вид. Формирует антистатическое, грязезащитное, водоотталкивающее, дышащее, приятное на ощупь покрытие с повышенной износостойкостью. Состав значительно проникает в приповерхностный слой древесины, упрочняя поверхность. Оставляет открытыми поры дерева, не препятствуя его дыханию (естественному влагообмену). Внешний вид обработанной поверхности облагораживается, одновременно ярко проявляется естественная фактура древесины. Освежает поверхность дерева, углубляет его естественный рисунок и цвет, придавая незначительный эффект «мокрого» дерева – особый, характерный для масла колорит. Покрытие образует с деревом единое целое, не трескается и не отшелушивается со временем.

Применяется для необработанной древесины, в том числе для ее тонирования (при колеровке).

Не содержит воды и растворителей, поэтому расходуется экономно.

Покрытие ремонтнопригодно и легко восстанавливается.

НАЗНАЧЕНИЕ: Для помещений с умеренной влажностью. Для полов, мебели и изделий из дерева в интерьере (кроме столешниц), подверженных умеренным изнашивающим нагрузкам. Наносится на необработанную древесину. Подходит для поверхностей из пробки. Не подходит для поверхностей, обработанных синтетическими лаками, красками и пропитками (требуется удаление покрытия).

БЛЕСК: Шелковистый.

ЦВЕТ: В жидком виде - от желтовато-соломенного до коричневатого. Придает древесине светло-соломенный оттенок. В течение нескольких месяцев древесина приобретает приятный медовый оттенок (при отсутствии колеровки). Может колероваться колеровочными пастами ÖLIA Naturfarben, сухими пигментами; продукт также совместим с большинством универсальных колеровочных паст (требуется предварительная проверка совместимости).

ПОЛНЫЙ СОСТАВ: Термически полимеризованная смесь льняного, касторового и древесного масел; термически полимеризованное древесное масло; уваренная смесь льняного масла, смолы хвойных деревьев и глицерина из растительных источников; пихтовое и/или апельсиновое и/или сосновое масло; ускоритель высыхания на основе полиметаллов (марганца, кобальта, цинка и др. – менее 0,01%).

Содержание искусственных веществ: Содержит искусственное вещество — ускоритель высыхания (сиккатив) на основе полиметаллов (марганца, кобальта, цинка и др. – менее 0,01%). Не содержит консервантов, сиккативов на основе свинца, бария и других опасных тяжелых металлов и прочих искусственных веществ.

РАСТВОРИТЕЛЬ: Продукт готов к применению и не требует разбавления; при существенном повышении вязкости может разбавляться уайт-спиритом или скипидаром.

СОДЕРЖАНИЕ СУХОГО ВЕЩЕСТВА: 100%

ХРАНЕНИЕ: Хранить в сухом прохладном месте в плотно закрытой упаковке при температуре не ниже +5°C и, желательно, не выше +35°C. При замораживании – разморозить и тщательно перемешать, после чего консистенция и свойства состава полностью восстанавливаются (процесс ускоряется при нагревании тары горячей водой).

СРОК ГОДНОСТИ: Срок хранения в оригинальной закрытой таре – примерно 36 месяцев.

ОБЪЕМ ТАРЫ: 1; 5 и 10 л.

КЛАСС ОПАСНОСТИ: Продукт не относится к легко воспламеняемым жидкостям, тем не менее, продукт и его пары могут воспламеняться под действием открытого огня. После высыхания поверхность не содержит никаких синтетических веществ, кроме сиккатива.

ПЛОТНОСТЬ: 0,92-0,95 г/куб.см.

ВЯЗКОСТЬ: 55-60 сек. (DIN-size beaker 4 mm).

ТЕМПЕРАТУРА ВСПЫШКИ: Не применять выше 200°C.

РАСХОД: 1 л продукта достаточно для обработки поверхности площадью ~16-20 кв.м при 2-х-слойном нанесении (2-х слоев достаточно). Расход в граммах на 1 кв.м.: 1-й слой – 45-55; 2-й слой – 5-10 (данные для плоской поверхности; для бревенчатой поверхности фактическая площадь может превышать геометрическую на 30-40%).

ВРЕМЯ ВЫСЫХАНИЯ: Нанесение следующего слоя через 24 ч. Окончательное высыхание — в течение 48-72 ч при 20°C и влажности 50-60%. При более низкой температуре и высокой влажности время высыхания увеличивается.


В течение 14 дней не рекомендуется подвергать покрытие повышенным нагрузкам и воздействию влаги.

При сушке обеспечить циркуляцию свежего воздуха (проветривание, вентилятор), иначе сушка замедляется и долгое время может оставаться характерный запах высыхающих растительных масел.

При нанесении на древесину с высоким содержанием дубильных веществ (дуб, каштан, вишня и т.д.) возможно увеличение времени высыхания состава.

ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ:

Подготовка поверхности. Удалить старое пленочное покрытие. Поверхность очистить от грязи и жира мыльной водой, просушить до влажности 14-15%. В зависимости от породы древесины и желаемой гладкости отшлифовать поверхность абразивом с зернистостью P100-220 (рекомендуется в среднем не менее P150-180), тщательно удалить пыль (поверхность пола пропылесосить).

 Составы **ÖLIA NATURFARBEN** полностью натуральны и не содержат опасных химических добавок, предотвращающих образование пленки на поверхности состава при хранении. Поэтому при хранении состава на нем возможно образование пленки, что никак не влияет на его качество. При наличии, пленку следует удалить, не перемешивая с основным составом.

Нанесение. Поверхность дерева должна быть сухой, рекомендуемая влажность не более 14-15%. Обработку производить при температуре не ниже +12..15°C. Состав наносится в 2 слоя, с небольшим избытком, который впоследствии тщательно удаляется.

1-й слой: Тщательно перемешать масло и сначала нанести маленьким валиком с коротким ворсом или кистью на области пола вблизи стен. После этого большим валиком с коротким ворсом или щеткой нанести масло на основную поверхность пола. Через 15 минут осмотреть пол в отраженном свете и перераспределить масло с гляцевых участков на матовые; при необходимости при этом добавить небольшое количество масла.

Через 30 минут собрать избыток масла широким металлическим или резиновым шпателем обратно в ванночку и слить его в банку. Масло можно использовать повторно.

Поверхность пола обработать однодисковой полировальной машиной с бежевым или красным полировочным диском для втирания в дерево, а затем – с белым диском (для большего блеска и удаления излишков).


Вместо полировальной машины можно растереть поверхность безворсовой хлопковой или льняной тканью вдоль волокон, одновременно **тщательно** удаляя излишки.


Участки около стен также растираются вручную.

2-й слой: Через 24 часа нанести небольшое количество масла аналогичным способом, либо сразу налить небольшое количество масла на пол и растереть его тканью, одновременно **тщательно** удаляя излишки.

В качестве заключительного слоя вместо масла **№1060** может быть нанесен финишный слой **«Масло с твердым воском для пола» №1055**.

Поверхность можно эксплуатировать с минимальной нагрузкой через 24-36 ч, с рабочей нагрузкой – рекомендуется не ранее, чем через 14 суток при 20°C и влажности 50-60%. Окончательные прочностные свойства покрытие приобретает через 3-4 недели.

 При удалении излишков не допускать накопления состава в углублениях (стыки, фаски, сколы, сучки, внутренние углы, щели, вмятины и т.д.), иначе резко увеличивается время высыхания покрытия в указанных местах и снижается его качество.

 Предварительно сделать пробный выкрас.

Поверх заключительного слоя, не ранее, чем через 3 дня может быть нанесен слой «Карнаубский воск для высокого глянца» №1090. Обработка составом №1090 придает поверхности благородный блеск и высокую гладкость.

Колеровка. Продукт колеруется пигментными пастами ÖLIA Naturfarben в 40 базовых цветов.

Как правило, продукт совместим с большинством существующих систем колеровки для автоматического или ручного колерования (требуется предварительная проверка совместимости) и может быть отколерован в любой из нескольких тысяч оттенков по общеизвестным каталогам (RAL, NCS и др.).

Также может колероваться сухими пигментами; совместим с большинством универсальных колеровочных паст (требуется предварительная проверка совместимости). Пасты, как правило, добавляются в количестве 1-5%, сухие пигменты – до 5-10%.

Для равномерного смешивания рекомендуется сначала развести пасту или пигмент в небольшом количестве состава, затем смешать с остальным количеством состава.

При колеровке сухими пигментами в составе возможно наличие легко разрушаемых агломератов пигментов, которые не влияют на равномерность окраски при нанесении тканью (легко растираются).

Уход. Поверхность можно протирать влажной тряпкой. В случае загрязнения промыть теплой водой, можно с добавлением неабразивного нещелочного моющего средства, либо с добавлением «Очищающее средство для пола» №5050, либо локально применить более концентрированное средство №5050 (при сильном загрязнении). При износе поверхности нанести на изношенный участок тонкий слой состава. При локальном повреждении (загрязнении) поверхность зачистить мелкозернистой бумагой (например, P240) и на обработанный участок нанести состав.


Для лучшего сохранения шелковистого блеска и свежего вида поверхности рекомендуется при влажной уборке протирать ее водой с добавлением 2-3 столовых ложек эмульсии воска Карнауба №1090 на 10 л воды.

При значительном загрязнении и истощении большей части поверхности провести комплексную очистку средством №5050 вручную при помощи губки или тряпки, либо при помощи полировальной машинки (примерно 1 раз в 2-3 года, в зависимости от условий эксплуатации).

Очистка инструмента. Сразу после использования промыть инструмент теплой водой с мылом или моющим средством и просушить.

УТИЛИЗАЦИЯ: Пустую тару утилизировать в соответствии с региональным законодательством. Остатки и загрязненные материалы высушить, после чего выбросить вместе с бытовым мусором.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ: Хранить в недоступном для детей месте. Работы проводить в хорошо проветриваемом помещении вдали от открытого огня и включенных электроприборов. При попадании в глаза промыть водой. Не принимать внутрь! Обработанные поверхности не нагревать выше 200°C. При высыхании пропитанных продуктом горючих материалов (ветошь, одежда, валики, бумага, опилки и т.д.) существует опасность их самопроизвольного воспламенения. Поэтому пропитанные продуктом материалы необходимо хранить во влажном виде; либо тщательно промыть водой с мылом, либо высушить в несгораемой емкости или на несгораемой поверхности – после этого материалы можно выбросить вместе с обычным мусором.

 **Состав содержит полностью натуральные вещества. Поэтому перед применением необходимо убедиться, что Вы не страдаете аллергией на растительные вещества и продукты пчеловодства!**